

das jazzensemble kann grundsätzlich ohne strom,  
also unplugged spielen.  
auf großer bühne oder mit sängerin brauchen wir verstärkung.

## bühnenanforderung thomas h. jazzquintett

besetzung: bass/keb/pc, drums, guitar , sax/flöte, leadvoc.

1 gesangsmicr::	1x lead, sm 58/beta 58 etc
1 git. amp micro	sm 58/57 / md 421 oder vergleichbares ( evtl di box )
drum set	kick d 112 , re 20, sm 91 etc 5 teiliges standardset, snare sm 57 hi hat blue line, k 84, c414, m 201 etc toms sm 57, c 418, bf 509, etc oh c 414, c 3000, blue line etc
bass:	abnahme mit di box
sax/flöte	2 entspr. micros
keyb/pc	2 di boxen
monitore:	2 - 3 monitorwege, 6 mal 12" + 1" / 1 mal 15" + 2" ( 3-4 Monitore )
pa	bitte passend der raumgröße entsprechend 2 hallgeräte für sax/flöte + vocal
bühne	passend für o.g. besetzung (ca 3 x 4 m, ca 30-40 cm hoch)
licht	nach wunsch des va